

لحامد المبین الحاج علی الراهی

آنکه منی محمد الطوفی حینت انادی  
ماش تنانی بین مصطفی الراهی  
بیوالیه یاحسین و الله رهم یاحسین و

گئل ما تفتح عینی اولعد هالعالم اصد  
بیوالیه اعیون قلبی افقت اوصرة اعتقد  
بیک یامحی الراهی اوصار دلالی یود  
شخصیک اوکل لحظه یتکاثر و داری

ماش تنانی بین مصطفی الراهی  
بیوالیه یاحسین و الله رهم یاحسین

گئل ما ینطق لانی یطوق بیک و ابده  
اوصرت بیک الهج و نادى اورو بیک اما ید  
واعلم نغری ایطبع اسمک و الله مصباح الزده  
او بالقلب راسخ و ثابت اعتقادی بیوالیه یاحسین  
ماش تنانی بین مصطفی الراهی و الله رهم

دیده از اول گنودم من برویت یاحسین  
عینقت اندر دل فرودم جان به سویت یاحسین  
شد ز لطف حق وجودم نزد کویت یاحسین  
دارم از دوری قهر آه داری بیوالیه یاحسین  
ماش تنانی بین مصطفی الراهی و الله رهم

او گئل ما الله اسم بین الوصی ریح الحیاة  
صرة اسم ارباح حبک یاضوه اندو النجاة  
نبت دلالی بیک او افخر ابا القباة  
و باثر های المحبه سر قوادی بیوالیه یاحسین  
ماش تنانی بین مصطفی الراهی و الله رهم

او صوت دهرک بیوالیه حینت ارجع بالمحله  
او نور دهرک ابدیلی انشر من ذاک العهد  
او صار هذ النور یضوی او نهر الیوم الوعد  
او حرک بالدار بنی ملک کل مرادی  
ماش تنانی بین مصطفی الراهی  
بیوالیه یاحسین و الله رهم یاحسین

دور گشتم من ز قبره ای شهید کربلا  
تالم از این سور هجرت ای نه عمری مولا  
ایک هستی بحر رحمت رحم بر این مبتلا  
کن که گشتم از فرقت زار ایماه ولا  
ای نه برنج جلالت ده به قلبم من جلا  
ایله بهر دین جدت جان تو داری  
ماش تنانی بین مصطفی الراهی  
بیوالیه یاحسین و الله رهم یاحسین

سالمیت یحیی تذک بیدی بالکنز الحکم  
آنکه من دورا الرضا و اوجک ابقی انرم  
او حینت آنکه اللهم اعتنا بک یا بطل سید الاعم  
او بیدی حینت الزم صریحک یا عمادی  
ماش تنانی بین مصطفی الراهی  
بیوالیه یاحسین و الله رهم یاحسین

هالحواسی الخیر بین الزهر یا نعم الادل  
اصبحت مخوف بسمک یا یلک خیر العمل  
صدری من اللطم لجلک هم و سام العرجل  
دمعتی انطفتی الجهرلم ابعادی  
ماش تنانی بین مصطفی الراهی  
بیوالیه یاحسین و الله رهم یاحسین

ایچمه ابنی من از برت گشتم جو دور  
بهر دوری تو دارم من بسر از غم شور  
کار اینی جمع من دلخه را بهما تو حور  
تا بیایم جمله سویت ایبه بر مر شور  
ای امید جنی انس و جلیه املاک و حور  
ایک اندر راه حق از سر فتادی  
ماش تنانی بین مصطفی الراهی  
بیوالیه یاحسین و الله رهم یاحسین

بیوالیه یاحسین و الله رهم یاحسین  
تحت

Handwritten text in Urdu script, likely a signature or a short note, written in blue ink on lined paper. The text is arranged in three lines, with the first line being the most prominent and the second and third lines appearing to be part of a larger, possibly illegible, phrase or signature.