

الحام الحبي الحاج على الفرائى كعده بمطويل
زبيب صدّه اسلمى او صاحته والكلب نصيبي
خويه يا مكر عدنان ليس املطع الجفبي

زبيب صدّه اسلمى او صاحته مري عالتر
عنه الدخر ليها من والد ها بالميدان
بكر الجود والرايه صاحته يا مكر عدنان
ليس اعلى الزهر مطروح وانهم حبيك كره اجروح
زبيب اللب قدوه ابروح

اولا ابنته تصيد عنزا او مصيب ابهم بالعين

ما تحبك يراى الجود كعد واجي وياي
ليس اعلى الزهر مهدو يسلوى اوجواي
انك اولاد تسمع يبي الوصى نحواي
من الكلب يسلوى زبيب اللطوف اوعاي

كل تمشى او تظل بحاي
ماي ابعيني احبها ها اير كبتى اظل دى

ما كسرت خويه او ك جيت الكرم به بحاي
او طول الدرب مهيوب واير فرغ عليه الواك
او عال تل ارضيت حيمه ليه اور انه اقدك
واليوم اجمعه واشهار جسدك عالزهار
وا بكلي لبيب النار

ما نطفي يا عباي بالسور او حجه لحبي

كوم اور جمع اضعو لك لى الوطن يا عباي
منه علك يوشحه يمي انه شيل الكرم
انته الدخر م عودك يا ابو الوفاء والنوما

عكلك مري بحاي
ما بيل او ما بيل
حال الا جمل وارضى الطوق جتقى خويه على امنين

عكلك بيش اسلى الروح يا نغم الحيت باسم
يمك عالزهر مطروح عيسى النفل جسام
او ظلت رمله ملهوا بالنار او حزن والام
اوسر جسدك نكه الاكبر بسو العده امطرب
اوليه اسادى ما الكدر

انظر حاله اوليد مري امتراب الحدى

نم ماى الفل اليوم ظاهى رحت يسلوى
رنت انه ولا اضعو لك ما نطقت الحبيب املاي
لا حبي ادى مكتوبه مبي الدرد ليه هاك
لا حيمه نكه الحالى راح الجان الى والى
بى اجوم البالى

خويه لو حده الكاى مكرى انه اصيد

خويه اعلى الزهر هاليوم عصبنا لو اخليلكم
وامسى او بالعدو الرب يحببه او حاسمكم
انه ابوليت العدو عيني شايه اغللكم
تدري الكلب ما راجع اودم اجري امي المدع
او الكاكة انه التوادع

ويشبي ابو حجار سلوة سيد الكوني

الخادم الحبيب الحاج علي الفراتي
 مشيه يهو فاضل مشيه
 غصبه وفيه الاكاي ليون ينجي اولنادي
 مشيه
 غصبه عنك مشيه الديرة الشا
 حياره اجماله العيله والانيام
 او نصيح امي القلب ريتك ريطر غام
 بصد ليه اشجانه سبهم الا لام
 رهيه او بكت جنبك رهيه
 على الغيرة يعكس شجينة الفشر عاركة مشيه
 ينفوا من رضي حبيب رجام
 تناديك اوارك مترد ندانه
 سبهم هذ الدهر ذبته اومانه
 او حمله اشج رزق يا حمانه
 عليه تده غصبا عليه
 لون عاتبه بصل وبديفيد اللعاب مشيه
 مشيه او عال نهر تترتبه الاعيون
 افرحت على الحرم خبيث الاضواء
 يهو فاضل يتاسانه يتادون
 وسافه يا رحت يا كرت الاعيون
 وليه القلب يحترق وليه
 او صبح الايد عالايد بعد هال عمر مزيد مشيه
 مرم ظلمينه والى ملتزم راح
 مكرهاتكم على الغيرة ابغدر طاح

اوليكينه احنه رصيح الراح والراح
 او سبهم عينه اقلب هاي الحرم لاج
 هنريه الحرم صارة هنريه
 او سدرى الوجه للعين غصبت كطفه الجفون مشيه
 كقوسه بذل جهد ه ابعنايه
 اولك هاي الحرم يوم المنيه
 يترددون الوفاء اوللخوة رايه
 او شهر صادم على اوصل الغايه
 وليه وكبح طامى وليه
 او قطف راس العاود او بكه اعلم مشيه
 للاسلام او لبواليه حيا
 اوليس ثوب الوفاء ابيوم الشهاده
 ملك ماى الفرات اكل اراده
 ليلى ماروه على املى فؤاده
 يحبه ثوبه اويا املى يحبه
 او يرقى ماى الاطال ليلى غابت الانام
 مشيه
 ملي الجود اوركب عوكم او لعتنه
 يروى جيد الحيل او قطعته
 على داره القوم ابله محنه
 اسبهم صابوا الجود او خاب منه
 يعينه العده كطعوا بحبسه
 او حبل كطعات الاحفوي دليله حبي مشيه
 يعينه العذر لله ثنا دليله
 لون نكدر نطل بعلك او نكدر
 انحرار واحد او نيله يوافيك
 ليلى هذه الحرمه اعلمك
 بيديه بعد ميطح بيديه
 ارمى الارض صار عليه والدرجار

لحامد الحسين الخليفة على الفرائي

معه
نصبت
يوسف
لحمي
مستند

عبد
العزيز
الجبوري

البر

لحمي
مستند

نوراني

يا جفيلي طحت فوق التراب

وانه عنك رحت حالة غصبي

مبارک

يا جفيلي يا الجبتي بشيمتك من الوطن

حي عفتني هائره ما بين اهل جور اوقات

ريت ما ظر يا عضدي والدي عود الحسن

ينظر اليوم اشجرتي وانه براك الهج

وابد ليلى اسكر ون اورعت

وانه عنك رحت حالة غصبي

مبارک

يا جفيلي ريت عودي امي الغري لرضي الطغوا

يعتني واعلى السريع يا قمر هام يشوق

طايح اعلى من المهر مكلوع الجفوف

اوجسك امودر بخويه بالسهام اوبالبو

وادري دم اود مع عالجده ريت

وانه عنك رحت حالة غصبي

مبارک

اي علمدار حسين خير از بهر خدا

گو بگو از بهر چه دست ز جنت شد جدا

تير پرچمهاست آمد كاشي ميگشتم فدا

همر هت در كر بلا از تير اين قوم دغا

لوحده الحادي للكوفه متعب

وانه عنك رحت حالة غصبي

مبارک

يا جفيلي لوحظ عودي اولون شاهد الحال

يدكر اوصيته اوساعة طبرته حبي الى كال

هاي زيب يبو فاضل ماردروا منها الخيال

وانه ملزوم ابهاها اوتدر هاي ام الدلال

عائيه المخره او خلف الحجب

وانه عنك رحت حالة غصبي

مبارک

يا جفيلي كلت انت اهلا زيب مهنبي

او عاهدة تحميني يا فني قلمي اويكسوتي

ويره عهديك يا عضدي ما نكوم النخوتي

غارة اعليته الاعادي او وجرها الخيمتي

ترضه بخيامك الظالم لم يطب

وانه عنك رحت حالة غصبي

مبارک

ساقى طفلان توبودتي دم آبي فرات

تشنه جان هادي برادر كاشي ميگشتم فدا

تالم از سوز توو گرديده ام مبهوش مائة

خير از چشمان مي نوشي اي اخا آب حياه

لورحت الحب ابطول الدرب

وانه عنك رحت حالة غصبي

يا جفيلي ادري ميگشتم لون سالم رطل

لجني ما بينك او بيني ابكر به حال الاجل

مئي انت الكطعت وانه منك الكطعت الامل

شعبت او المي اعانت والقلب جم هم حمل

او هم ستم ماضي صوب هالقلب

وانه عنك رحت حالة غصبي

مبارک

يا جفيلي تعلم انت لورحت انه ابير

بالوطن لو مين كالول قمر عدنان الدخر

شرد جاوتهم وكول او شعتذر لله العذر

عصبا اعليهم الكول طاح من سرج المهر

او عنه موني الدبره غريب

وانه عنك رحت حالة غصبي

مبارک

لخادم المحلى الحاج على التوانكى

هذه اقل اى ارجع ليه واسمع بعبا اى اى

يا بالماى يا واليه ملزوم او منداى اى

اسمع ايدانه ابرهاليوم من الدليل انتاديك

يا بالماى انته الملزوم او منداى ايد ايدك

لاى طحت بين القوم او سهم الابعيك ماذ

يارجوى هم ماذينه ذاك السهم يارجوى

يا بالماى يا واليه ملزوم او منداى اى اى

حلك او ندر احنه ليد مة الحوة اتكون

ناطى وعد السكينة او بالوعدا انته مرهون

لاى طحت بالحنه او هالمحنه ايد مة مة

يا سلوى صدا عليه اد طحنه اسجنى يا سلوى

يا بالماى يا واليه ملزوم او منداى اى اى

يا ابو الفضل لو ترحم ماى ماى طالب منك

وا بفر لىك حى يجمع متكى شنهو صنيك

هم قلب حوىي التلوع وايون دم اعلمك

او من عيائى يا حامييه بىرى دم مع من عيائى

يا بالماى يا واليه ملزوم او منداى اى اى

ظامى طحت عالعيره تامل حود الرها الدين

وارضة روح الزهره بالطف يور العيسين

وادر الحضم من عذار يا حوىي كصى الحفيرا

وانته ارباى اتوافينه او بىش اتوافى لحنه ارباى

يا بالماى يا واليه ملزوم او منداى اى اى

٤

اربع لحيا ملك هالحال او خلى اصفه اجرو حلك

هاك اخذ منى الدلال او حى عوى ميارو حلك

لور اى اتحاييه او نوع الحرم من نوهك

يا بالماى يا واليه ملزوم او منداى اى اى

كوم اى يارحى الجود واحبيك اشجار ومار

عالعيره لظل مهدو بالدم بينه الكراد

اوراك ارضاب ابعاد او بيه الفلك والاند

جوراعداى هم بيه تدرى صعب جور اى

يا بالماى يا واليه ملزوم او منداى اى اى

اباسبل راحى الباب ويه الحرم والانيام

شيمك تره او فنيا ارجع يحويه للام

او دمع الامطار كى حيا طول الدرب بلا لام

اوباي اورديه لرضى الوطنى كوم اى

يا بالماى يا واليه ملزوم او منداى اى اى

ابودين سيمى المعالى

يوفاصل انا ويا لهم ولا ماى اتوالمر

سلاى الوالدى احدى ولا ماى ولاى

او كلهم لا جيم يد ته ولا ماى ماء

بكيه الجيره برضى العا طرين

منوا ليلزم مواضعه او وحدته م عدو

صعب ترحم يور اصيل وحدته م وحدنا

التم الحكمة او امره وحدته م توحيد

اورضيه بالسي لله او بيه

٢

لحامد الحسين الحاج عيسى الفرائحي

بَيْتُهَا بَيْتُهَا شَارِتِكَ بَيْتُهَا
يَوْمًا طَلَّ يَوْمًا شَارِهَ عَصِيدِكَ اَطْلُبْ اَثَرَهُ
بَيْتُهَا بَيْتُهَا شَارِتِكَ بَيْتُهَا

يَوْمًا طَلَّ يَوْمًا الْجُودِ دَمِدِ اِيَّيْكَ الصَّرِيحِ الْبِدِ
كَخُرْ اِنَّهُ اَوْ حَلِيفِ الْجُودِ لِبِوَالِيهِ الْخَيْرُ مُسْتَدِ
اَوْ عَمَّنْ مَلِكٍ مَا يَرِدُ اَهُوَ اِلَّا مَنِ الْوَصِيَّ مَعْدِ
هَذَا حِينَ هَذَا حِينَ وَاِنَّهُ الْمُنْدُ الْخَيْرِ حِينَ
دَكُمَا اَعْلَى الْاَعْدَاءِ ثَوْرٍ اَوْ جَدِّ مَلْحَمَةٍ عَمَّا ثَوْرٍ
بَيْتُهَا بَيْتُهَا شَارِتِكَ بَيْتُهَا

اِلَّا يَا بُو الْفَلَّ شَارَاهُ مَتَبَعْدَ يَابِلَ حَبِيرٍ
وَلَا يَبِيَّ الْبُوصَى صِلَاةً عَظِيمَةً اَوْ يَبِيَّ نَجِيرٍ
دَكُمَا اَوْ لَيْسَ الرَّايَانِ اَوْ خَلِيَّ رَايِكَ تَشِيرُ

اِجْدِ النَّارَ اِجْدِ النَّارَ مَنِ اَعْدَاكَ اِجْدِ النَّارَ
اَوْ سَاهِدْ كَرِيمًا اَشْبَاهُ مَحَطَّ لَهْلِ الْاُطْمِ صَارُهُ
بَيْتُهَا بَيْتُهَا شَارِتِكَ بَيْتُهَا

عَلَيْكَ مَا صَوَّرَ الْاَسْلَامَ تَسْمِعُ اَبْرَامَ هَمِيَّ
اَوْ عَلَيْكَ مَا جَاءَتْ اِلْعْلَامَ تَسْمِعُهَا رُصْفَةُ النَّيِّ
عَلَيْكَ مَا ظَهَرَ الْاَحْكَامَ بَيْتُهَا اِجْمَالُ ثَوْرِيَّ

لَيْسَ الْيَوْمَ لَيْسَ الْيَوْمَ هَالَعْدُوَانِ لَيْسَ الْيَوْمَ
خُذْ وَبَا اَوْ لَا بَعْدُ نَحَارَ يَهْنُوهُ حَيْدَرُ الْاَكَا
بَيْتُهَا بَيْتُهَا شَارِتِكَ بَيْتُهَا

يَعْنِي مَوْقِفَ اِلَّا بِالطَّفِ اَوْ حَامِيَتِ النَّيِّ اَوْ اَلِ
يَعْنِي بَيْتِكَ الْوَفَا اَتَعْرِفُ اَوْ غَيْرِكَ لِلْاَبَدِ مَا لَمْ
دَمْعُهُ لَا تَطْلُبُ يَشْفُ عَلَى الطَّفِ وَالْجَرَّةِ الْحَالِ
صَابُوهُ صَابُوهُ وَالصَّابُوكَ صَابُوهُ

كَوْمَ اَبْنَاءِ ذَاكَ الْكَوْمِ اِرْضَى مَا يَفِيدُ الْكَوْمِ
بَيْتُهَا بَيْتُهَا شَارِتِكَ بَيْتُهَا

تَنَادَى كَرِيمًا اَبْصَحِ نِكَاسُ شَرْخِ الْوَلَدِ حِينَ
رَمَوْهَا يَ الْعِدَّةِ اِشْرَافِي يَكْ اَعْلِيهَا تَجْرِي الْعَيْنِ
مَنْ هَالْعَالَمِ اِتْرَافِي اَوْ تَهَبُ هَبَّتْ اَبُو الْحَسَنِ
تَاخُذُ نَارَ تَاخُذُ نَارَ مَنِ الْكَوْمِ تَاخُذُ نَارَ
اَتُرِ مَتَحَلِّي بِالْمِيدَانِ طَمِيَّةً اَوْ آلِ اَبِي سَعْيَانَ
بَيْتُهَا بَيْتُهَا شَارِتِكَ بَيْتُهَا

بَعْدَ مَا لَلَّ صَبْرَ لَيْلِيَّةٍ اَوْ صَبْرَهُ الْكُرَامِ اِلْحَدِ
وَقَفَّ الزَّهْرُ مَلِكِيَّةً عَلَيْهِ هَالِدُ مَرْيَمَ حَدِ
تُجَدُّ دَارَكَ يُوَالِيَهُ جَمْرُ كَوْلِ اَسْوَدٍ يَجْدِ
وَاللَّيْكَ وَاللَّيْكَ عَطَاشُهُ هَالَمَالِ الْكُرَّ
تُرْدُ اَوْ تَصْرُفُ اِرْجَاهُ يَعْرِضُهُ اَنْكَسَفَتْ الْغَمَّةُ
بَيْتُهَا بَيْتُهَا شَارِتِكَ بَيْتُهَا

تُرْدُ لِحْسِي وَابْرَهْمَ يَرْدُ اَمَّا هُيَ مَثَلِ الْحَيَا
اَوْ نَعِيْسُ اَحَدُ اِجْدِ كَيْسُ اَوْ نَعِيْدُ الدَّاحِي الْبَيَانِ
تُجَفُّ وَتُخَلِّي مَا سَاءَ تَزُولُ اَبْسَدُ الْاَكْوَانِ
تُحَقِّقُ تَحَقَّقُ رَادَتْهُ تَحَقَّقُ

اَوْ تَلِيَّ اِلَى جِرَّةٍ وَالصَّارِ عَلَيْهِ بِاللَّيِّ الْحَيَّ الْحَارِ
بَيْتُهَا بَيْتُهَا شَارِتِكَ بَيْتُهَا

