

موال الخادم الحسين الحاج علي الفرائي

الفاضل

ميلاد حبيب النبي الحق الشرف سالمه

أمر الرسام الجليل أن يرسم الأركان سالمه
والتي سره على الرب رده يا بوقاوا سالمه

يا مرفه شفاؤا شفت يا صاحبي يا مرفه

الباري أيقدره الروح القدس يا مرفه

سلم الروح الحوت هذا الفضل يا مرفه

حورية اللاديد آثارها سالمه

بركات ياللي تحب هالمنفعة الفاضل

والدها ما يكون أجل هم أكلهم فاضل

حين النبوة شمع ختم الأب أو فاضل

عن حودها الزهره استمع واليا مرفه

والما كدر يستمع ادعي الرب يا مرفه

ميلاد أم كل الغرر أصبح أبور يا مرفه

والدها واصل البشر رب العرش فاضل

كلب الموالي ابنه بفرح أم الحسى

حسى الكرم والأدب فيه ترهاو

أهبات المدينة أكرمك وارفعها حسى

دوره أكون أجل واسمى ومردره

أو هذا الفلك بوجودها راسم دوره

عفيف بيت سيد الورع الذي يرحم دوره

هذه أو ولي تعترف بما مشى مثلها حسى

حسى

لَمْ تَنْجِ الْيَهُودَ مِنْ أَوْ بَشَرَهُ
بَشَرَهُ الْفَوْزَ هَالِكًا بَشَرَهُ
وَلَدَتْ زَهْرًا بَشَرَهُ
أَوْ غَدَّةً مَالِدِينَ بِالزَّهْرِ زَهْرَهُ

عَلَى الْفَيْطَرَةِ نَجَبٌ حَيْدَرُ زَهْرِهِ
وَهِيَ تَقَاتِمُ الْجَنَّةَ وَزَهْرَهُ
وَلَدَتْهَا بَشَرَهُ فَرَقَدَ وَزَهْرَهُ
الْكَمَرُ مِنْ قَامَلِهِ مَقْتَبِي مِنْهُ

مَلَايِكُ فَرَقَدَ اللَّيْلُ أَوْ بَشَرَهَا
خَدَّيْهَا الْبَارِي بِالزَّهْرِ بَشَرَهَا
أَمَّا الشَّرْعُ عَسَمَ تَوَكُّعًا بَشَرَهَا
أَوْ تَقَوُّرَ أَهْلِ الْوَفَى الْبَرْقُ الْزَهْرَهُ

نَجَبُ الزَّهْرِ حُبُّ أُمِّهِ وَجَدَنُ
دَرْيَةِ الْعَرْشِ ضَلُّهَا وَجَدَنُ
عَمْرُسُ خُبَرُهَا مَلَجُهَا وَجَدَنُ
أَوْ مَجَبَّتُهَا إِبْكَابُهَا لِلْحَمْدِ

أَوْ عَلَيْنِ فَرَقَدَ بَشَرَهَا وَجَبَهَا
أَوْ بَطَانُهَا الْجَنَّةَ وَأَهْدَاهَا وَجَبَهَا
الْطَّاعَةُ لِلْيُودِ حَامِي الْحَمْدِ
عَلَى دُورِ الْوَفَى شَيْدَ وَجَبَهَا

دَلِيلُ الزَّهْرِ شَاهِدُهَا وَجَبَهَا
بَحْرُهَا أَوْ نَجَبُهَا وَجَبَهَا
أَوْ تَقَلُّهَا نَجَبُهَا رَاحِي الْحَمْدِ
أَعْدُ الْجُودِ كُلِّ لَيْلٍ لَيْلَهَا

أَوْ دَمُوعُ الْفَرْحِ لَحْرُهَا أَوْ لَيْلَهَا
أَوْ تَبَشُّعُ أَنْوَارِ الزَّهْرِ أَوْ لَيْلَهَا
هَلْ أَبْعَدُ بَشَرَهُ سَيْدُ الزَّهْرِ
أَوْ يَدُ الْطَوِيِّ سَجَلُهَا وَطَوِيُّهَا

الزَّهْرُ دَرَّةُ الْعَصْمَةِ أَوْ بَدْرُهَا
وَهِيَ يَنْزِلُ الْوَالِدُهَا أَوْ بَدْرُهَا
دُكُلِي مَرْوُ بِالْعَفَى أَوْ بَدْرُهَا
أَوْ تَبَكَّتْ جُودِي الدَّرِي أَعْدُ الْوَلَدِ

أَبْدُ عَنْ أَيْلَى أَوْ آلُهَا مَنَازِلُهَا
الْحَمْدُ بِالزَّهْرِ عِنْدَ اللَّهِ مَنَازِلُهَا
وَلَحْ مِنْ اللَّهِ هَذَا الْخَرْقُ هَدِي
عَلَى وَآلِي الزَّهْرِ الْأُمَّةَ وَبَاهَا

لَيْلُورُ الضَّوْءِ مَالِدِيْنِ وَمَلَاهَا
يَدُ وَكَمَ شَجَرَةُ الْعَصْمَةِ وَمَلَاهَا
تَحْقُولُ الْخَيْرَاتِ كُلَّهَا وَمَلَاهَا
وَلَا تَرُفَتُ الْفَالِحَةُ الزَّهْرِيَّةُ

أَوْ يَدُ الْطَوِيِّ سَجَلُهَا وَطَوِيُّهَا
أَوْ تَبَشُّعُ أَنْوَارِ الزَّهْرِ أَوْ لَيْلَهَا
هَلْ أَبْعَدُ بَشَرَهُ سَيْدُ الزَّهْرِ
أَوْ يَدُ الْطَوِيِّ سَجَلُهَا وَطَوِيُّهَا



از کودک بخوابید در سمت راست به

۱. مثلکم بالوفاء والحدود منشف
۲. بحر بحرکم و بها الحیاة النجیة منشف
۳. ذکرکم می صفا بر او منشف
۴. انظر انظر ذکرکم اليوم الممسیة منشف
۵. بحر بحر او علیه

لنأدم الحية الحاج على الفرائح

هليلج الهلاك بك يا فاضل حان
والخوباء تجلدها بكت نسوان
شع نور الزهية أو زهت دنيان
سرور الليل لها دينة

سروره الخلاك والنبى المختار
واصبح عالم العلوى يشع بانوار
أو بالأفراح واليه على الكرار
بالزهره هتوا واليه

بالزهره الزهية فرح الأئمة
هاى أم الحذر والمجد والعصمة
كفو الحيدر أو سلوة بنى الرحمة
برضاها يبرضه بارينه

برضه ابرضه الزهره خالق المعبود
أو ما صيته برسم هاى الوحد بعد ايعود
افرح بالمولوى ابليلت المولود
أو صفك بيديك اينا دينة

افرح يا لمحبه صفك الراع ابراح
طر فخر النضر والظلم وله اوراق
شع بدر السعاده أو وفه والافراح
والزهره للحك تهدينه

هليلج ايتحنه ايمولده الزهره
بيته المنتظر يا الحلة اظهره
ياخذ نار بصنع مصطفى أو صهره
أو الكبر الزهره ايد لينه

الابعديات لحام الحين الحامى الواسى

بادرة العظمة والولايه
مى صدق الحكمة والعنايه
ما لوكب الدرى فى السماء
مى صوى تلك الدرة البهيه

الزهره دره للعصمه او بدرها
بوحى ينزل الوالد هاو بدرها
دكلي منهو بالعفة بدرها
او عذت حوتب الدرى اعلى الوطيه

اشرفت العوالم العلويه
بغور تلك الدرة البريه
بادو حه جارت سنام الفلك
جاورت السدره فرعها

بادو حه اغصانها تذك
بموقع فيه العقول ضلت
ينور العنوه الكالد نيد وملها
تدو حه شجرة العصفه وملها
تحقوله انجرت كلها وملها
ولا عرفت الفاطمه الر حيه

لك الهمما بسيد الوجود
فى نشأت الغيب والشهود
منه اكهد لعد مسلم وهانى
ونادى حيت انه لكم وهانى
وهنيكم ابا المولد وهانى
ابو الحملات حاي الحميا

ما من تعالى شانها على مثلي

كيف ولا تكرار فى التحلى
تعالى فاطمه او طيرب مثلها
تجلت منهو باعالم مثلها
او امرها ايقفل حى مثلها
او جبرها فرمى من الله او نبى

لا تثنى هيك التوحيد
فكيف بالنظير والنديد
رحيم اعلى الظلم نقيه وهيك
اولعد توحيد اهي نعه وهيك
لعد زهره اهي نقه وهيك
ولا الها نظير اياها لبريه

احد الخوم كل ليله او ليله
او دموع الفرح لجرها او ليله
او تشع انوار للزهره او ليله
+ هله ابيلا د نبت سيد البريه

اريد اظوي جد والكه منازل
ابنه على البنى او له منازل
ايح بالزهره عند الله منازل
وليح بسعد بنى سيد البريه

لِقَادِمِ الْحَيَّةِ الْحَاجِّ عَلَى الْقَرْنِ هُذَان

مِنْ بُرْجِ الْوَفَى وَالْعَمِيمِ وَالْأَثِيمِ
شِعْ نُورِ الرَّحِيمِ بَيْنَ بَنِي الْعَدْنِ
وَابْنِ الْفَرِّ فَلَتَ تَرَهُمُ الْإِكُونِ
مِيلَادِ الرَّهْرِ أَوْ ذِيوَهَا

تَحْلِي السَّهْرِ هَآيِ الْيَلَمِ يَلَا حَبَابِ
وَابْرَأَى الْوَلَادَةَ الْفَرْخِ لَيْسَ طَابِ
هَؤُلَاءِ الْمَصْطَفَى وَالْوَفَى دَاهِي الْيَلَابِ
وَأَنْتَ الْمَهْدِي هَلِيلِ

رَحِمَ أَهْلَ الضَّلَالَةِ أَوْ لَاقَمَ وَالْإِلَاقَمِ
فِيهِ عَلَى الْأُمِّهِ الْيَحْيَى الْعَلَامِ
نُورِ الرَّهْرِ بَيْنَ أَمْسِدِ الْأَسْلَامِ
أَوْ بِالرَّهْرِ السَّيِّعَةِ مَرُورِهِ

خُذْ دَمَ الْحَسِّ وَحَسَنِي عَالِكُونِي
بَيْنَ وَالْفَرْخِ لِلدِّينِ وَأَهْلِ الدِّينِ
فَلْ تَقْدَحِ السَّيِّعَةَ وَخَلْ تَكْرِ الْعَيْنِ
فِي بَضْعَةٍ لَمْ هَادِيْنِ

عَشْرِينَ ابْنِ الْحَمَادِي بَيْنَ الْحَكَمِ
نُورِ أَمِّهِ عَشَى الْوَارِثَةِ
مِنْ بُرْجِ الْكَرَمِ وَالْوَفَى وَالْعَمِيمِ
وَالْبَارِي الرَّهْرِ غَلَاثَا

هَآيِ أَمِّ الْكَرَمِ وَالْعَيْفِ وَأَمِّ الْجُودِ
هَآيِ الرَّهْرِ فَضْلُهَا خَالِقِ الْمَعْبُودِ
سُوءَ سَخِيْنِ أَوْ هَلْ آتَى إِلَٰهًا اسْتَرْوَدِ
مَلْعُونِ الْيَظْلَمِ هَآيِ الرَّهْرِ

يَا لِي أَنْتَ بَضْعَةٍ مَصْطَفَى الْمُخْتَارِ
دِينِهِ أَوْ آخِرِهِ مَا لَكَ غَيْرَ الْعَادِ
أَوْ خَمَاتُكَ يَوْمَ الْحُسْنِ بِالنَّارِ
وَالْوَالِدِ الرَّهْرِ بِالْحَبَّةِ

يَا طَالِبِ الْحَاجِّ أَوْ يَا لَكَ أَمْرَادِ
لَوْ ذَا إِبْقَا طِمَحِي أَمْ أَهْكَ صَيِّ أَبْجَادِ
مِنْ الْبَارِي هَبِّهِ مَلْجَأُ الْوَقَادِ
بِالرَّهْرِ الْحَاجِّ مَكْنِيْنِ